

«Рассмотрено»

Руководитель МО

Л.М.Хадисба

Протокол № 1
от «30» 09 2022 г.

«Согласовано»

Заместитель директора
по УР

Т.Г.Найдушина

«31» 09 2022 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ

«Красноключинская СОШ»

Г.А.Уруллина

Приказ № 190

от «1» 09 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности школьников
по интеллектуальному направлению (русский язык)
«Занимательная грамматика»
для обучающихся 1 – 4 классов

г. Пижнекамск, 2022

1. Планируемые результаты

Личностные результаты

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
У обучающегося будут сформированы: - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно--познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль	У обучающегося будут сформированы: - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; - учебно--познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;	У обучающегося будут сформированы: - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;	У обучающегося будут сформированы: - чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. - формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. - формирование уважительного отношения к иному мнению,

<p>результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>способность к оценке своей учебной деятельности;</p> <p>- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</p> <p>- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</p> <p>знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</p> <p>- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</p> <p>- установка на здоровый образ жизни;</p> <p>- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</p> <p>- чувство прекрасного</p>	<p>- способность к оценке своей учебной деятельности;</p> <p>основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</p> <p>- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</p> <p>знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</p> <p>- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</p> <p>- установка на здоровый образ жизни;</p> <p>- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</p> <p>- чувство прекрасного</p>	<p>- способность к оценке своей учебной деятельности;</p> <p>- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</p> <p>- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</p> <p>- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</p> <p>- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</p> <p>- установка на здоровый образ жизни;</p> <p>- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</p> <p>- чувство прекрасного</p>	<p>истории и культуре других народов.</p> <p>- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</p> <p>- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p>- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>
---	---	---	---

<p>поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; - установка на здоровый образ жизни; - основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p> <p>Обучающийся получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осмыслить позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; - осмыслить значение общения для передачи и получения информации; - формировать уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к 	<p>и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p> <p>Обучающийся получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; - устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; - адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; - положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; - компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и 	<p>и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p> <p>Обучающийся получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; - устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; - адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; - положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; - компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
--	--	--	---

<p>государственному языку;</p> <p>- формировать интерес к языковой и речевой деятельности, осваивать правила общения;</p> <p>- получать представление о многообразии окружающего мира и духовных традициях русского народа;</p> <p>- получать представление о этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, миролюбия, терпения и т.д.);</p> <p>- получать первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;</p> <p>- формировать потребность к творческой деятельности.</p>	<p>деятельности;</p> <p>- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</p> <p>- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</p> <p>- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</p> <p>- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.</p>	<p>деятельности;</p> <p>- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</p> <p>- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</p> <p>- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.</p>	
---	---	---	--

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>-принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>-учитывать выделенные учителем</p>	<p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>-принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в</p>	<p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>-принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>-планировать свои действия</p>	<p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>- принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с</p>

<p>ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;</p> <p>-учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</p> <p>-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p> <p>-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</p> <p>-адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для</p>	<p>сотрудничестве с учителем;</p> <p>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>-учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</p> <p>-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p> <p>-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</p> <p>-адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>различать способ и результат действия;</p> <p>вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p>- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</p> <p>-преобразовывать практическую задачу в познавательную;</p> <p>-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</p> <p>-самостоятельно учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале;</p>	<p>в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>-учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</p> <p>-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p> <p>-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</p> <p>-адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>-вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p>- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</p> <p>-преобразовывать практическую задачу в познавательную;</p> <p>-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</p> <p>-самостоятельно учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале;</p>	<p>учителем.</p> <p>- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.</p> <p>- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.</p> <p>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.</p> <p>- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи.</p> <p>- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.</p> <p>- различать способ и результат действия.</p> <p>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском языке.</p> <p>- самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p>
---	--	--	--

<p>создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p>-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; преобразовывать практическую задачу в познавательную; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; -самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; -самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые</p>	<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p>-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; преобразовывать практическую задачу в познавательную; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; -самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; -самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет; -осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; -использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач; -проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; -строить сообщения в устной и письменной форме; -ориентироваться на разнообразие способов решения задач; -основам смыслового восприятия художественных</p>	<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p>- использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>- определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p> <p>- преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p>- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p>- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания.</p> <p>-самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению</p>
---	---	--

<p>коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p>Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, условных обозначениях, словарях учебника); - осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях; - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях; - работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя; - преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством 	<p>информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;</p> <p>осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;</p> <p>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</p> <p>строить сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</p> <p>основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</p> <p>осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>осуществлять синтез как составление целого из частей;</p> <p>проводить сравнение, сериацию и классификацию</p>	<p>и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</p> <p>-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>-осуществлять синтез как составление целого из частей;</p> <p>-проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;</p> <p>-устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <p>-строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</p> <p>-обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</p> <p>-устанавливать аналогии;</p> <p>-владеть рядом общих приёмов решения задач.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p>-осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</p> <p>-записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>-создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</p> <p>-осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>-осуществлять выбор</p>	<p>незнакомое материала.</p> <p>- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет.</p> <p>- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ.</p> <p>-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p> <p>- строить сообщения в устной и письменной форме.</p> <p>- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов).</p> <p>- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p>-осуществлять синтез как составление целого из частей.</p> <p>- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.</p> <p>-устанавливать причинно-следственные</p>
--	--	--	--

<p>учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> -понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; -составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку); <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу; - анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя); -осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя); -делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; -подводить языковой факт под понятие разного 	<p>позаданным критериям; устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</p> <p>е. осуществлять обобщать, т. генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;</p> <p>осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</p> <p>устанавливать аналогии;</p> <p>владеть рядом общих приёмов решения задач.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</p> <p>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</p> <p>осознанно и произвольно строить</p>	<p>наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>-осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</p> <p>-осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</p> <p>-строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</p> <p>-произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <p>-адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <p>-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</p> <p>-учитывать разные мнения и стремиться к координации</p>	<p>связи в изучаемом круге явлений.</p> <p>- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов,на основе выделения сущностной связи.</p> <p>- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.</p> <p>- устанавливать аналог.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p>- самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>- анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>- самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей,</p>
---	--	---	--

<p>уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);</p> <p>-проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).</p> <p>Коммуникативные Обучающийся научится:</p> <p>-слушать собеседника и понимать речь других;</p> <p>-оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</p> <p>- принимать участие в диалоге;</p> <p>задавать вопросы, отвечать на вопросы других;</p> <p>-принимать участие в работе парами и группами; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p>признавать</p>	<p>сообщения в устной и письменной форме; осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей; произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия Обучающийся научится:</p> <p>адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации,</p>	<p>различных позиций в сотрудничестве;</p> <p>-формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</p> <p>-строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</p> <p>-задавать вопросы;</p> <p>-контролировать действия партнёра;</p> <p>-использовать речь для регуляции своего действия;</p> <p>-адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p>-учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</p> <p>-учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</p> <p>-понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</p> <p>-аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</p> <p>-продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</p> <p>-с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и</p>	<p>сообщений.</p> <p>- составлять сложный план текста.</p> <p>- уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p> <p>- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия Обучающийся научится:</p> <p>- участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>- выражать свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно- популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p>- отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>- критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с</p>
--	---	--	--

<p>существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение; оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости</p>	<p>используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; задавать вопросы; контролировать действия партнёра; использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</p>	<p>полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия; -задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; -осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; -адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач планирования и регуляции своей деятельности.</p>	<p>иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. - понимать точку зрения другого - участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p>
--	---	---	--

	<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</p> <p>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</p> <p>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</p> <p>аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</p> <p>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</p> <p>с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</p> <p>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</p> <p>-осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве</p>		
--	---	--	--

	необходимую взаимопомощь; -адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.		
--	--	--	--

2. Содержание программы

1 класс - «Путешествия по Стране Слов» (33 часа).

Тема 1. *В мире безмолвия и неведомых звуков. (1ч.)* Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

Тема 2. *В Страну Слов. Первые встречи. (1ч.)* Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

Тема3-4 . *К тайнам волшебных слов. (2ч.)* Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

Тема 5. *Выбор друзей в Стране Слов. (1ч.)* Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

Тема 6. *К несметным сокровищам Страны Слов. (1ч.)* Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

Тема7. *Чудесные превращения слов.(1ч.)* Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаева.

Тема 8-9. *В гости к Алфавиту. (2ч)* Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

Тема 10. *К тайнам звуков и букв. (1ч.)* Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сусллова из книги «Трудные буквы».

Тема 11. *Встреча с Радугой.(1ч.)* Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

Тема 12. *В Страну Говорящих Скал. (1ч.)* Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

Тема13. *В глубь веков на Машине времени. (1ч.)* Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

Тема 14. *В Королевстве Ошибок. (1ч.)* Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

Тема 15. *В Страну Слогов. (1ч.)* Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декламирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

Тема 16. *Неожиданная остановка в пути. (1ч.)*

Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

Тема 17. *В удивительном городе Неслове. (1ч.)* Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

Тема 18-19. *Чудеса в Стране Слов. (2ч.)* Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

Тема 20. *К словам разнообразным, одинаковым, но разным. (1ч.)* Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

Тема 21-22. *На карнавале слов (2ч.)*. Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

Тема 23. *В театре близнецов. (1ч.)* Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

Тема 24. *Конкурс знающих. (1ч.)* Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

Тема 25. *Новое представление. (1ч.)* Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

Тема 26. *Необычный урок. (1ч.)* Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

Тема 27. *Следопыты развлекают детей. (1ч.)* «Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

Тема 28. *В Клубе весёлых человечков (1ч.)*. Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

Тема 29-30. *К словам – родственникам. Почему их так назвали? (2ч.)* Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

Тема 31. *Экскурсия в прошлое. (1ч.)* Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

Тема 32. *Полёт в будущее. (1ч.)* Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

Тема 33. *Итоговое занятие. (1ч)* Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценированные рассказы, рассказов.

2-й класс «Секреты орфографии»

Тема 1. *Как обходились без письма?(1 ч.)* Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Тема 2. *Древние письма.(1 ч.)* Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

Тема 3. *Как возникла наша письменность? (1 ч.)* Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 4 -5. *Меня зовут Фонема.(2 ч.)* Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

Тема 6 - 8. *Для всех ли фонем есть буквы?(2 ч.)*

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 9 - 10. *«Ошибкоопасные» места. (2 ч.)* «Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 11. *Тайны фонемы.(1 ч.)* Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Тема 12 – 13. *Опасные согласные. (2 ч.)* Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

Тема 14. *На сцене гласные.(1 ч.)* Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

Тема 15. *«Фонемы повелевают буквами».(1 ч.)* Фонемное правило. Добро пожаловать, Ъ! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Тема 16. *Ваши старые знакомые. Практическое занятие.(1ч.)* Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

Тема 17 – 18. *Правила о непроницаемых согласных.(2 ч.)* Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Тема 19 – 20. *Волшебное средство – «самоинструкция».(2 ч.)* Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

Тема 21. *Память и грамотность.(1ч.)* Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

Тема 22. *Строительная работа морфем.*(1ч.) «Строительные блоки» для морфем. Приставкины «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Тема 23. *Где же хранятся слова?*(1ч.)Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

Тема 24 – 26. *Поговорим обо всех приставках сразу.*(2ч.) Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 27. *Слова – «родственники».*(1ч.) Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Тема 28 – 30. *Кто командует корнями?*(2ч.)Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

Тема 31 – 32. *«Не лезьте за словом в карман!»*(2ч.) Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

Тема 33. *«Пересаженные» корни.*(1ч.) Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

Тема 34. *Итоговое занятие. Олимпиада.*(1ч.)

3 класс «Занимательное словообразование»

Тема 1. *Сказочное царство слов.*(1ч.)Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.

Тема 2-3. *Путешествие в страну слов.* (2ч.)Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».Игра « Найди лишнее слово»

Тема 4-5. *Чудесные превращения слов.*(2 ч.)Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».Шарады. Рассказ –загадка.

Тема 6-7. *В гостях у слов родственников.* (2ч.) Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов-родственников.

Тема 8-9. *Добрые слова* (2ч.) Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами».Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умее ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

Тема 10. *Экскурсия в прошлое* (1 ч.) Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

Тема 11-12. *Новые слова в русском языке.* (2ч.) Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадайка».

Тема 13. *Встреча с зарубежными друзьями.* (1ч.) Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

Тема 14-15. *Синонимы в русском языке* (2ч.) Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».Беседа «Что обозначают слова-синонимы».Нахождение слов-синонимов в тексте.

Тема 16.*Слова- антонимы* (1ч.) Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

Тема17. *Слова- омонимы* (1ч.) Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

Тема 18. *Крылатые слова* (1ч.) Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

Тема 19-20. *В королевстве ошибок.* (2ч.) Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

Тема 21-22. *В стране Сочинителей.* (2ч.) Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .

Тема 23-24. *Искусство красноречия.* (2ч.) Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

Тема 25. *Праздник творчества и игры.* (1ч.) Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

Тема 26-27. *Трудные слова.* (2ч.) Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества. Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

Тема 28-29. *Анаграммы и метаграммы.* (2ч.)Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм , с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан-налим, актер- терка).

Тема 30-31.*Шарады и логогрифы* (2ч.) Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.

Тема32. *Откуда пришли наши имена.(1ч.)* Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

Тема 33. *Занимательное словообразование (1ч.)* Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

Тема 34. *КВН по русскому языку. (1ч.)* Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

4 класс «Занимательная лингвистика»

Фонетика и орфоэпия (7 часов)

Тема 1. *Что такое орфоэпия?(1ч.)* Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2. *Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)* Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись».Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. *Звуки не буквы! (1ч.)* Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии « буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 4. *Звучащая строка. (1ч.)* Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. *Банты и шарфы. (1ч.)* Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы . Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 6. *«Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)* Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. *Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)* Знакомство с ономатопозитическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (27 часов)

Тема 8. *Имена вещей. (1ч.)* Знакомство с термином « лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка . Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 9. *О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)* Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. *В царстве смыслов много дорог. (1ч.)* Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

Тема 11. *Как и почему появляются новые слова? (1ч.)* Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 12. *Многозначность слова. (1ч.)* Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 13. *«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)* Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Тема 14. *Об одном и том же- разными словами. (1ч.)* Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15. *Как возникают названия. (1ч.)* Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16. *Слова – антиподы. (1ч.)* Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17. *Фразеологические обороты. (1ч.)* Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 18. *Словари «чужих» слов. (1ч.)* Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 19. *Капитан и капуста. (1ч.)* Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан* и *капуста*, *говядина* и *ковбой*, *портные* и *мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема 20. *«Он весь свободы торжество». (1ч.)* Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 21. *Мы говорим его стихами. (1ч.)* Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема 22. *Слова, придуманные писателями. (1ч.)* Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально-авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 23. *Слова уходящие и слова – новички. (1ч.)* Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 24. *Словарь языка Пушкина. (1ч.)* Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 25. *Смуглая Чернавка. (1ч.)* Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 26. *Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.)* Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .

Тема 27. *Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (1ч.)* Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 28. *Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)* Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов» , с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 29. *Словарь- грамотей. (1ч.)* Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 30. *Научная этимология. (1ч.)* Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

Тема 31. *Какие бывают имена? (1ч.)* Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема 32. *Древнерусские имена. (1ч.)* Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема 33. *Отчество и фамилия. (1ч.)* Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 34. *Надо ли останавливаться перед зеброй? (1ч.)* Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	Основные формы внеурочной деятельности
1 год обучения			
	Путешествия по Стране Слов»	7 ч	
1	В мире безмолвия и неведомых звуков.		занятие
2	В страну слов. Первые встречи.		- беседа
3	К тайнам волшебных слов.		- круглый стол
4	К тайнам волшебных слов.		- конференция
5	Выбор друзей в Стране Слов		- диспут

6	К несметным сокровищам Станы Слов.		- олимпиада
7	Чудесные превращения слов.		- соревнования
	Язык и речь. Алфавит.	2	
8	В гости к Алфавиту.		игра
9	В гости к Алфавиту.		- соревнования
	Звуки и буквы.	5	
10	К тайнам звуков и букв.		занятие
11	Встреча с Радугой.		- беседа
12	В Страну Говорящих Скал.		- круглый стол
13	В глубь веков на Машине времени.		- конференция
14	В Королевстве ошибок.		- диспут
	Слово и слог. Ударение.	19	
15	В Страну Слогов.		занятие
16	Неожиданная остановка в пути.		- беседа
17	В удивительном городе Неслове.		- круглый стол
18	Чудеса в Стране Слов.		- конференция
19	Чудеса в Стране Слов.		- диспут
20	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.		- олимпиада
21	На карнавале слов.		- соревнования
22	На карнавале слов.		занятие
23	В Театре близнецов.		- беседа
24	Конкурс знающих.		- круглый стол
25	Новое представление.		- конференция
26	Необычный урок.		- диспут
27	Следопыты развлекают гостей.		- олимпиада
28	В Клубе весёлых человечков.		- соревнования
29	К словам – родственникам. Почему их так называли?		занятие
30	К словам – родственникам. Почему их так называли?		- беседа
31	Экскурсия в прошлое.		- круглый стол
32	Полёт в будущее.		- конференция
33	Итоговое занятие.		- диспут
	Итого	33ч.	

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	Основные формы внеурочной деятельности
2 год обучения			
Лексика - 3 ч			
1	Как обходились без письма?		занятие
2	Древние письмена.		- беседа
3	Как возникла наша письменность?		- круглый стол

Звуки и буквы			
4	Меня зовут Фонема.		- диспут
5	Меня зовут Фонема.		- олимпиада
6	Для всех ли фонем есть буквы?		- соревнования
7	Для всех ли фонем есть буквы?		игра
8	«Ошибкоопасные» места		- соревнования
9	Тайны фонемы		игра
10	Опасные согласные		диспут
11	Опасные согласные		занятие
12	На сцене гласные		- беседа
13	«Фонемы повелевают буквами»		- круглый стол
14	Когда ь пишется, а когда не пишется?		- конференция
15	Ваши старые знакомые		- диспут
16	Правила о непроизносимых согласных		диспут
17	Правила о непроизносимых согласных		занятие
18	Волшебное средство – «самоинструкция»		- беседа
19	Волшебное средство – «самоинструкция»		игра
20	Когда ь пишется, а когда не пишется?		- соревнования
Морфемы			
21	Строительная работа морфем		диспут
22	Где же хранятся слова?		занятие
23	Где же хранятся слова?		- беседа
24	Поговорим о всех приставках сразу		игра
25	Поговорим о всех приставках сразу		- соревнования
26	Слова – «родственники»		занятие
27	Слова – «родственники»		- беседа
28	Кто командует корнями?		занятие
29	Кто командует корнями?		- беседа
30	Кто командует корнями?		- круглый стол
31	«Не лезьте за словом в карман!»		- конференция
32	«Не лезьте за словом в карман!»		- диспут
33	«Пересаженные» корни		занятие - беседа
34	Итоговое занятие		- беседа
Итого		34	

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	Основные формы внеурочной деятельности
3 год обучения			
Слово в языке и речи - 9 ч			

1	Сказочное царство слов .		занятие
2	Путешествие в страну Слов.		- беседа
3	Путешествие в страну Слов.		- круглый стол
4	Чудесные превращения слов.		- диспут
5	Чудесные превращения слов.		- олимпиада
6	В гостях у слов- родственников.		- соревнования
7	В гостях у слов- родственников.		игра
8	Добрые слова.		- соревнования
9	Добрые слова.		игра
Лексикология -11 ч			
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.		диспут
11	Новые слова в русском языке.		занятие
12	Новые слова в русском языке.		- беседа
13	Встреча с зарубежными друзьями.		- круглый стол
14	Синонимы в русском языке.		- конференция
15	Синонимы в русском языке.		- диспут
16	Слова- антонимы.		диспут
17	Слова- омонимы.		занятие
18	Крылатые слова.		- беседа
19	В королевстве ошибок.		игра
20	В королевстве ошибок.		- соревнования
Искусство красноречия. – 7 ч			
21	В стране Сочинителей.		диспут
22	В стране Сочинителей.		занятие
23	Искусство красноречия.		- беседа
24	Искусство красноречия.		игра
25	Праздник творчества и игры.		- соревнования
26	Трудные слова.		занятие
27	Трудные слова.		- беседа
Игры со словами – 7 ч.			
28	Анаграммы и метаграммы.		занятие
29	Анаграммы и метаграммы.		- беседа
30	Шарады и логогрифы.		- круглый стол
31	Шарады и логогрифы.		- конференция
32	Откуда пришли наши имена.		- диспут
33	Занимательное словообразование.		занятие - беседа
34	КВН по русскому языку.		- беседа
Итого		34 ч	

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	Основные формы внеурочной деятельности
4 год обучения			
Фонетика и орфоэпия (7 часов)			
1	Что такое орфоэпия?		занятие
2	Что такое фонография или		- беседа

	звукозапись?		
3	Звуки не буквы!		- круглый стол
4	Звучащая строка.		- диспут
5	Банты и шарфы.		- олимпиада
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.		- соревнования
7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.		игра
Лексикология - 5 ч			
8	Имена вещей.		- соревнования
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.		игра
10	В царстве смыслов много дорог.		диспут
11	Как и почему появляются новые слова?		занятие
12	Многозначность слова.		- беседа
Лексическое значение слов			
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.		- круглый стол
14	Об одном и том же - разными словами.		- конференция
15	Как возникают названия.		- диспут
16	Слова – антиподы.		диспут
17	Фразеологические обороты.		занятие
18	Словари «чужих» слов.		- беседа
19	Капитан и капуста.		игра
20	«Он весь свободы торжество».		- соревнования
21	Мы говорим его стихами.		диспут
22	Слова, придуманные писателями.		занятие
23	Слова уходящие и слова – новички.		- беседа
24	Словарь языка Пушкина.		игра
25	Смуглая Чернавка.		- соревнования
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».		занятие
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».		- беседа
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?		занятие
29	Словарь- грамотей.		- беседа
30	Научная этимология.		- круглый стол
31	Какие бывают имена?		- конференция
32	Древнерусские имена.		- диспут
33	Отчество и фамилия.		занятие - беседа

34	Надо ли останавливаться перед зеброй?		- беседа
Итого		34 ч	

4. Календарно-тематическое планирование

1 класс «Путешествия по Стране Слов»

№	Тема занятия	Количество часов	План	факт
1	В мире безмолвия и неведомых звуков.	1	9.09	
2	В страну слов. Первые встречи.	1	16.09	
3	К тайнам волшебных слов.	1	23.09	
4	К тайнам волшебных слов.	1	30.09	
5	Выбор друзей в Стране Слов	1	6.10	
6	К несметным сокровищам Станы Слов.	1	13.10	
7	Чудесные превращения слов.	1	20.10	
8	В гости к Алфавиту.	1	27.10	
9	В гости к Алфавиту.	1	3.11	
10	К тайнам звуков и букв.	1	10.11	
11	Встреча с Радугой.	1	17.11	
12	В Страну Говорящих Скал.	1	24.11	
13	В глубь веков на Машине времени.	1	1.12	
14	В Королевстве ошибок.	1	8.12	
15	В Страну Слогов.	1	15.12	
16	Неожиданная остановка в пути.	1	22.12	
17	В удивительном городе Неслове.	1	15.01	
18	Чудеса в Стране Слов.	1	22.01	
19	Чудеса в Стране Слов.	1	29.01	
20	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1	5.02	
21	На карнавале слов.	1	12.02	
22	На карнавале слов.	1	26.02	
23	В Театре близнецов.	1	2.03	
24	Конкурс знающих.	1	9.03	
25	Новое представление.	1	16.03	
26	Необычный урок.	1	23.03	
27	Следопыты развлекают гостей.	1	6.04	
28	В Клубе весёлых человечков.	1	13.04	
29	К словам – родственникам. Почему их так называли?	1	20.04	
30	К словам – родственникам. Почему их так называли?	1	27.04	

31	Экскурсия в прошлое.	1	4.05	
32	Полёт в будущее.	1	11.05	
33	Продолжение работы по теме «Полёт в будущее»		18.08	
34	Итоговое занятие.	1	25.05	
			Итого 33 часа	

2-й класс «Секреты орфографии»

	Тема занятия	Количество часов	План	факт
1	Как обходились без письма?	1	05. 09	
2	Древние письмена.	1	12. 09	
3	Как возникла наша письменность?	1	19. 09	
4	Меня зовут Фонема.	1	26. 09	
5	Меня зовут Фонема.	1	03. 10	
6	Для всех ли фонем есть буквы?	1	10.10	
7	Для всех ли фонем есть буквы?	1	17. 10	
9	«Ошибкоопасные» места	1	24.10	
10	Тайны фонемы	1	31.10	
11	Опасные согласные	1	14.11	
12	Опасные согласные	1	21. 11	
13	На сцене гласные	1	28.11	
14	«Фонемы повелевают буквами»	1	05.12	
15	Когда ь пишется, а когда не пишется?	1	12. 12	
16	Ваши старые знакомые	1	19.12	
17	Загадки произносимых согласных	1	26.12	
18	Скрытые произносимые согласные	1	16.01	
19	Волшебное средство – «самоинструкция»	1	23.01	
20	Волшебное средство – «самоинструкция»	1	30.01	
21	Строительная работа морфем	1	06.02	
22	Где же хранятся слова?	1	13.02	
23	Где же хранятся слова?	1	20.02	
24	Поговорим о всех приставках сразу	1	27. 02	
25	Поговорим о всех приставках сразу	1	05.03	
26	Слова – «родственники»	1	12.03	
27	Слова – «родственники»	1	19.03	
28	Кто командует корнями?	1	2.04	
29	Кто командует корнями?	1	9.04	
30	Кто командует корнями?	1	16.04	
31	«Не лезьте за словом в карман!»	1	23.04	
32	«Не лезьте за словом в карман!»	1	30.04	
33	«Пересаженные» корни	1	07.05	

34	Итоговое занятие	1	14.05	
Итого 34 часа				

3 класс «Занимательное словообразование»

№	Тема занятия	Количество часов	план	факт
1	Сказочное царство слов .	1	05. 09	
2	Путешествие в страну Слов.	1	12. 09	
3	Путешествие в страну Слов.	1	19. 09	
4	Чудесные превращения слов.	1	26. 09	
5	Чудесные превращения слов.	1	03. 10	
6	В гостях у слов- родственников.	1	10.10	
7	В гостях у слов- родственников.	1	17. 10	
8	Добрые слова.	1	24.10	
9	Добрые слова.	1	31.10	
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	1	14.11	
11	Новые слова в русском языке.	1	21. 11	
12	Новые слова в русском языке.	1	28.11	
13	Встреча с зарубежными друзьями.	1	05.12	
14	Синонимы в русском языке.	1	12. 12	
15	Синонимы в русском языке.	1	19.12	
16	В стране антонимов.	1	26.12	
17	В стране омонимов.	1	16.01	
18	Крылатые слова.	1	23.01	
19	В королевстве ошибок.	1	30.01	
20	В королевстве ошибок.	1	06.02	
21	В стране Сочинителей.	1	13.02	
22	В стране Сочинителей.	1	20.02	
23	Искусство красноречия.	1	27. 02	
24	Искусство красноречия.	1	05.03	
25	Праздник творчества и игры.	1	12.03	
26	Трудные слова.	1	19.03	
27	Трудные слова.	1	2.04	
28	Анаграммы и метаграммы.	1	9.04	
29	Анаграммы и метаграммы.	1	16.04	
30	Шарады и логгрифы.	1	23.04	
31	Шарады и логгрифы.	1	30.04	
32	Откуда пришли наши имена.	1	07.05	
33	Занимательное словообразование.	1	14.05	
34	КВН по русскому языку.	1	21.05	
Итого 34 часа				

4 класс «Занимательная лингвистика»

№	Тема занятия	Количество часов	план	факт
Фонетика и орфоэпия (7 часов)				
1	Что такое орфоэпия?	1	05. 09	
2	Что такое фонография или звукозапись?	1	12. 09	
3	Звуки не буквы!	1	19. 09	
4	Звучащая строка.	1	26. 09	
5	Банты и шарфы.	1	03. 10	
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1	10.10	
7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	1	17. 10	
Лексикология (5 часов)				
8	Имена вещей.	1	24.10	
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1	31.10	
10	В царстве смыслов много дорог.	1	14.11	
11	Как и почему появляются новые слова?	1	21. 11	
12	Многозначность слова.	1	28.11	
Лексическое значение слов - 22ч				
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1	05.12	
14	Об одном и том же - разными словами.	1	12. 12	
15	Как возникают названия.	1	19.12	
16	Слова – антиподы.	1	26.12	
17	Фразеологические обороты.	1	16.01	
18	Словари «чужих» слов.	1	23.01	
19	Капитан и капуста.	1	30.01	
20	«Он весь свободы торжество».	1	06.02	
21	Мы говорим его стихами.	1	13.02	
22	Слова, придуманные писателями.	1	20.02	
23	Слова уходящие и слова – новички.	1	27. 02	
24	Словарь языка Пушкина.	1	05.03	
25	Смуглая Чернавка.	1	12.03	
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1	19.03	
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1	2.04	
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1	9.04	
29	Словарь- грамотей.	1	16.04	
30	Научная этимология.	1	23.04	
31	Какие бывают имена?	1	30.04	
32	Древнерусские имена.	1	07.05	
33	Отчество и фамилия.	1	14.05	
34	Надо ли останавливаться перед зеброй?	1	21.05	
Итого 34 часа				

Лист изменений в тематическом планировании

[illegible]